



PLAN LECTOR DEL NIVEL SECUNDARIA 2026

1RO. DE SECUNDARIA		
NOMBRE DEL TEXTO	AUTOR	EDITORIAL
OBLIGATORIOS		
El libro de la Selva	Rudyard Kipling	Ed. Eureka, novela gráfica
El Principito	Antoine de Saint Exupery (físico o virtual)	Ed. libre
Mi planta de naranja-lima	José M. de Vasconcelos (físico o virtual)	Ed. libre
Las aventuras de Tom Sawyer	Mark Twain (físico o virtual)	Ed. libre
SUGERIDOS (UNO DE LA LISTA)		
Los viajes de Gulliver	Jonathan Swift (físico o virtual)	Ed. Eureka
Ojitos de ángel	Ramón Fonseca (físico)	Santillana
Hay palabras que los peces no entienden	María Fernanda Heredia (físico)	Santillana
Paco Yunque y otros cuentos	César Vallejo (físico o virtual)	Ed. libre
La isla del tesoro	Robert Louis Stevenson	Ed. Eureka, novela gráfica
• OBRA DE LIBRE ELECCIÓN: Un libro en físico o virtual de su preferencia		

2DO. DE SECUNDARIA		
NOMBRE DEL TEXTO	AUTOR	EDITORIAL
OBLIGATORIOS		
Los arborícolas	Kyra Galván	Ed. Eureka
Cuentos clásicos juveniles	Varios autores (físico o virtual)	Santillana
Corazón	Edmundo de Amicis (físico o virtual)	Ed. libre
Diario de Ana Frank	(físico y virtual)	Ed. libre
• OBRA DE LIBRE ELECCIÓN: Un libro en físico o virtual de su preferencia		
SUGERIDOS (UNO DE LA LISTA)		
El Lazarillo de Tormes	Anónimo (físico o virtual)	Ed. Bruño
Romeo y Julieta	William Shakespeare (físico)	Ed. Eureka
El Laberinto y otras leyendas griegas	María García Esperón	Ed. Eureka
Vamos a calentar el sol	José M. de Vasconcelos (físico)	Ed. libre
Oliver Twist	Charles Dickens	Ed. Eureka, Novela gráfica

3RO. DE SECUNDARIA		
NOMBRE DEL TEXTO	AUTOR	EDITORIAL
OBLIGATORIOS		
El espíritu del Amazonas	Celso Román (físico)	Ed. Eureka
Bodas de Sangre	Federico García Lorca (físico o virtual)	Ed. Libre
Fábulas	Félix María Samaniego (PDF)	(Material proporcionado por la docente)
Poesía	(Antología en PDF)	
SUGERIDOS (UNO DE LA LISTA)		
Ella	María del Rosario Ballón	(Penguin Random)
Niebla	Miguel de Unamuno (físico o virtual)	Ed. Libre
María	Jorge Isaacs (físico o virtual)	Ed. Libre
Marianela	Benito Pérez Galdós (físico o virtual)	Ed. Libre
<ul style="list-style-type: none"> • OBRA DE LIBRE ELECCIÓN: Un libro en físico o virtual de su preferencia 		

4TO. DE SECUNDARIA		
NOMBRE DEL TEXTO	AUTOR	EDITORIAL
OBLIGATORIOS		
<i>El Conde de Monte Cristo</i>	Alejandro Dumas- (físico o virtual)	Ed. Libre
<i>Agua y otros cuentos</i>	José María Arguedas (físico o virtual)	Ed. Libre
<i>La palabra del mudo</i>	Julio Ramón Ribeyro (físico o virtual)	Ed. Libre
SUGERIDOS (UNO DE LA LISTA)		
Los perros hambrientos	Ciro Alegría (físico o virtual)	Ed. Libre
La ciudad y los perros	Mario Vargas Llosa (físico o virtual)	Ed. Libre
El campeón de la muerte, Ushanan-Jampi y La soberbia del piojo (cuentos)	Enrique López Albújar (físico o virtual)	Ed. Libre
Cien años de Soledad	Gabriel García Márquez (físico o virtual)	Ed. Libre
<ul style="list-style-type: none"> • OBRA DE LIBRE ELECCIÓN: Un libro en físico o virtual de su preferencia 		

5TO. DE SECUNDARIA		
NOMBRE DEL TEXTO	AUTOR	EDITORIAL
OBLIGATORIOS		
Metamorfosis	Franz Kafka (físico o virtual)	Ed. Libre
Rebelión en la granja	George Orwell (físico o virtual)	Ed. Libre
Orgullo y prejuicio	Jane Austen (físico o virtual)	Ed. Libre
SUGERIDOS (UNO DE LA LISTA)		
Cumbres borrascosas	Emily Brontë (físico o virtual)	Ed. Libre
El extranjero	Albert Camus (físico o virtual)	Ed. Libre
Ensayo sobre la ceguera	José Saramago - (físico o virtual)	Ed. Libre
<ul style="list-style-type: none"> • OBRA DE LIBRE ELECCIÓN: Un libro en físico o virtual de su preferencia 		